

# 12 Vermischste Stücke

für das Harmonium

## DOUZE MORCEAUX CARACTÉRISTIQUES

pour Orgue-Mélodium - Liv.1

ERNST FELIX BENDA (TSJECHIË/BOHEMEN, 19E EEUW)

### No.2

### REUE - RÉCRET

*Andantino molto legato dolce*

1 —  
2 —  
1 —

*ritenuto*  
*dolce*

a tempo  
ma un poco mosso

*ritard.*  
Tempo

*agitato*

*tranquillo*

*rallentando*