



# Stichting Harmonium Museum Nederland

---

Museum Geelvinck, Buitenplaats Huize Kolthoorn, Kamperweg 23, 8181CS Heerde

## Nieuws van het Harmonium Museum november 2024

### Na de verhuizing

Het vrijwilligersteam is in de eerste maanden van dit jaar druk geweest met het inpakken van alle resterende instrumenten: de kerncollectie en nog enkele: in totaal ca. 120. Eind maart en de eerste dagen van april vond de verhuizing plaats. De instrumenten staan nu opgeslagen in een tijdelijk depot, dat Museum Geelvinck heeft gehuurd in Dronten.



Gelijk met de overdracht van het beheer over de collectie door Museum Geelvinck, vond ook de overdracht van het bestuur van de stichting plaats: dit wordt nu gevormd door Jurn Buisman (voorzitter; tevens directeur Museum Geelvinck), Joop Rodenburg (secretaris) en mr. Alan J. van Cauberg (penningmeester). Gelukkig kan de stichting de inschrijving in het Museum Register voorlopig behouden.



### Collectie

Onlangs werd het museum een fraai instrument van Van der Tak aangeboden, model Emma, 3 3/5 spel.

Binnenkort ontvangen wij van het Catherijneconvent een zogenoemd "voorzangersorgeltje", een interessant instrumentje dat zeker nader onderzoek vergt.

Ook bevinden zich in de Sweelinck Collectie en de Kolthoorn Collectie, die beide eveneens door Museum Geelvinck beheerd worden, enkele interessante vroege harmoniums, fysharmonica's en aanverwante instrumenten.

### Publicatie

Wim Olthof en Joop Rodenburg zijn bezig met het beschrijven van de harmoniums in de collectie, en hebben inmiddels al een significant deel hiervan beschreven. De bedoeling is om een boek te publiceren, dat recht doet aan de geschiedenis van het Harmonium Museum Nederland. Het streven is, dat het boek over ruim een jaar gereed zal zijn. De publicatie in druk en online komt mede tot stand met bijdragen van de Gemeente Emmen en het Cultuurfonds Drenthe. Wilt ook u deze publicatie steunen met uw bijdrage, of de financiering hiervan steunen door voorinschrijving op één of meerdere exemplaren, dan stellen wij dat bijzonder op prijs. Mailt u ons dat op [info@harmonium-museum.nl](mailto:info@harmonium-museum.nl)

### Toekomst

Museum Geelvinck streeft er naar om samen met het Pianola Museum (belangrijkste Nederlandse collectie pianola's en aanverwante instrumenten, alsmede onder meer 40.000 pianolarollen), Huis Midwoud (collectie laat-19e eeuwse toetsinstrumenten) en het Harmonium Museum Nederland deze collecties en het daaraan verbonden levend erfgoed voor de toekomst te borgen. Daarvoor heeft Museum Geelvinck verschillende acties ingezet; onder meer een project in het kader van de Nederlandse implementatie van de Faro Conventie (het project is genomineerd en in december wordt de uitslag van het Ministerie van OC&W verwacht). En daarnaast heeft Museum Geelvinck het voor elkaar gekregen, dat het levend erfgoed

verbonden aan harmoniums en andere complexe, semi-immobiele toetsinstrumenten is opgenomen als nominatie voor de "European 7 Most Endangered Cultural Heritage 2025", een Europees programma, dat door Europa Nostra wordt uitgevoerd. Alleen al het feit dat het gelukt is voor beide programma's een nominatie te verkrijgen is een indicatie dat wij in ieder geval serieus worden genomen.

Dit soort activiteiten, alsook de maandelijks terugkerende depotkosten, leggen beslag op de beperkte middelen, waarover wij kunnen beschikken. Zowel onze stichting, als Museum Geelvinck, ontberen structurele overheidssteuning. We trachten het hoofd boven water te houden door vrijwilligerswerk en door de eindjes aan elkaar te knopen. Daarom is iedere bijdrage van harte welkom.

Stichting Harmonium Museum Nederland (Heerde): NL81 ABNA 0575100753

De stichting is een 'culturele ANBI': uw bijdrage is met "turbo-aftrek" (125%) aftrekbaar voor de aangifte inkomstenbelasting.